



La lettre n°61 AVRIL 2017

L'AMIE PRODIGIEUSE Tomes 1, 2 et 3 d'Elena Ferrante

Formidable voyage dans Naples et dans l'Italie du boom économique, « L'amie prodigieuse » trace le portrait de deux héroïnes inoubliables, qu'Elena Ferrante traque avec passion et tendresse jusqu'au plus profond de leur âme.

RENDEZ-VOUS A POSITANO de Goliarda Sapienza

Rendez-vous à Positano est un roman d'amour, un texte dédié à une femme et un lieu. Dans l'après-guerre, Goliarda Sapienza découvre un modeste village hors du temps, niché tout près de Naples : Positano. Elle y fait la connaissance d'Erica, une jeune femme qui allait devenir pendant près d'une vingtaine d'années une soeur d'âme. Longtemps après la disparition de son amie, en 1985, l'écrivaine décide de revenir sur cette histoire pour sauver de l'oubli ce qui fut balayé par le destin.

DES HOMMES SANS FEMMES d'Haruki Murakami

Ce recueil d'histoires courtes contient les ingrédients habituels d'Haruki Murakami : le patron d'une boîte de jazz, François Truffaut, Woody Allen et les Beatles hantent ces histoires courtes. Plongée dans l'intime et bizarreries garanties.

MARLENE de Philippe Djian

Dan et Richard, deux vétérans de l'Afghanistan et amis d'enfance, vivent dans la même ville depuis leur retour des zones de combat. Encore gravement perturbés par ce qu'ils ont vécu, ils peinent à retrouver une vie normale. Le cas de Dan est à peu près réglé, il s'oblige à une hygiène de vie très rigoureuse, travaille assidûment ; mais celui de Richard - bagarreux, récidiviste, infidèle - semble définitivement perdu. L'arrivée de Marlène, la belle-soeur de Richard, va redistribuer les cartes. Jusqu'à la tragédie ? Condensé dans sa forme, nerveux, Marlène est un roman tout entier tendu par la brusque fuite en avant de ses héros.

J'AI TOUJOURS CETTE MUSIQUE DANS LA TÊTE d'Agnès Martin-Lugand

Très bon livre qui vous prend aux tripes, qui parle des choix de vie, et de l'emprise.

TROIS SAISONS D'ORAGE de Cécile Coulon

Cécile Coulon renoue ici avec ses thèmes de prédilection : la campagne opposée à la ville, la lutte sans merci entre l'homme et la nature.

LE GARÇON QUI VOULAIT DEVENIR UN ÊTRE HUMAIN de Jorn Riel

Autour de l'an 1000, Leiv, un jeune Viking islandais, embarque sur un drakkar à destination du Groenland, bien résolu à venger la mort de son père. Mais la vie en a décidé autrement. C'est un tout autre voyage qu'il fera : celui de la tolérance, de l'amitié et de l'amour.

LA FEMME A DROITE SUR LA PHOTO de Valentin Musso

Embarquez dans l'Amérique des années 60 et découvrez la bouleversante histoire de David qui part sur les traces de son passé et du fantôme de sa mère, actrice hollywoodienne, qu'il n'a pas connu et qui s'est volatilisée il y a maintenant 40 ans, son âge. Flash-back, secrets, toutes les vérités sont-elles bonnes à dire.

JUSQU'A L'IMPENSABLE de Michael Connelly

Comme dans un policier à énigme, tout le mystère repose sur un seul et minuscule indice. Régal supplémentaire pour le lecteur : suivre l'affaire des deux points de vue de la défense et de l'accusation.

PENITENCE de Philip Kerr

Le roman offre un éblouissant portrait romanesque de l'écrivain, ancien espion de la Couronne, tout en entraînant le lecteur dans une machination palpitante.

HAUTE VOLTIGE d'Ingrid Astier

"Combien d'apocalypses peut-on porter en soi ?" Aux abords de Paris, le convoi d'un riche Saoudien file dans la nuit. Survient une attaque sans précédent, digne des plus belles équipes. "Du grand albatros" pour le commandant Suarez et ses hommes de la brigade de répression du banditisme, stupéfaits par l'envergure de l'affaire...

EN PAYS CONQUIS de Thomas Bronnec

La République est paralysée. L'Elysée est à gauche mais l'Assemblée à droite. Très à droite : impossible pour Hélène Cassard, nommée à Matignon, de gouverner sans le soutien des députés du Rassemblement national, le parti extrémiste. Dans un paysage politique en pleine déliquescence, les convictions sont mises à l'épreuve du pouvoir et les hommes de l'ombre s'agitent autour d'un enjeu de taille : l'appartenance de la France à l'Europe. L'un d'eux, François Belmont, ambitionne de faire éclater les vieux clivages.

DANS L'OMBRE d'Arnaldur Indridason

Été 1941, le corps d'un représentant de commerce est retrouvé, tué d'une balle en pleine tête. L'enquête est délicate pour les deux héros dans cette période troublée, la seconde guerre mondiale, occupation de l'Islande par les troupes anglaises puis américaines. Savant mélange de polar, d'espionnage et de l'Histoire.

GLACE de Bernard Minier

Dans une vallée encaissée des Pyrénées, au petit matin d'une journée glaciale de décembre, les ouvriers d'une centrale hydroélectrique découvrent le corps sans tête d'un cheval, accroché à la falaise.

Ce même jour une jeune psychologue prend son premier poste dans le centre psychiatrique de haute sécurité qui surplombe la vallée.

Le commandant Servaz, flic hypocondriaque et intuitif, se voit confier l'enquête la plus étrange de toute sa carrière.

NUIT de Bernard Minier

Nuit de tempête en mer du Nord. Secoué par des vents violents, l'hélicoptère dépose Kirsten Nigaard sur la plate-forme pétrolière. L'inspectrice norvégienne enquête sur le meurtre d'une technicienne de la base off-shore.